

Prefață

Istoria pe care o cunoaștem este, poate, doar o iluzie confortabilă.

Adevărul, în forma lui brută, ne incomodează – pentru că nu se supune regulilor. Nu respectă dogme, nici granițe, nici consensuri internaționale. Se ascunde în tăblițe de lut, în manuscrise interzise, în fragmente uitate prin arhive păzite cu viața. Uneori, adevărul prinde contur într-un nume: Codex Enlil.

Această carte nu este doar o ficțiune. Este o călătorie. Un labirint de întrebări pe care omenirea le-a evitat prea mult timp. Cine suntem cu adevărat? Cine a scris primul capitol al umanității? De ce ne este frică de lumină?

În paginile ce urmează, veți însoți un om care a văzut prea mult și a înțeles că realitatea nu se reduce la ceea ce vedem cu ochiul liber. Generalul Tudor nu este un erou în sensul clasic. Este un mesager. Un spion răătăcit între epoci, recrutat nu de o țară, ci de o idee: că adevărul nu se rostește. Se trăiește.

Veți întâlni ordine oculte, agenții secrete, ritualuri inițiatice, războaie nevăzute între religie și cunoaștere. Veți merge de la Langley (sediul CIA), la Tel Aviv (sediul Mossad), de la Moscova (GRU) la Vatican, la ruinele sacre din Termessos, și mai departe... în mitologia sumeriană până în profunzimile unei revelații ancestrale.

Dar atenție: Codex Enlil nu oferă certitudini. El pune o alegere în fața cititorului – între conformism și curaj, între uitare și cunoaștere, între viață trăită în umbră sau lumină.

Deschide această carte nu ca pe un simplu roman, ci ca pe o cheie. Nu ești aici întâmplător. Poate că ai fost ales. Sau, poate, ai avut curajul să cauți.

OpenAI